

Persbericht

Otterlo, 8 april 2015



Het Kröller-Müller Museum presenteert:

Van Gogh & Co

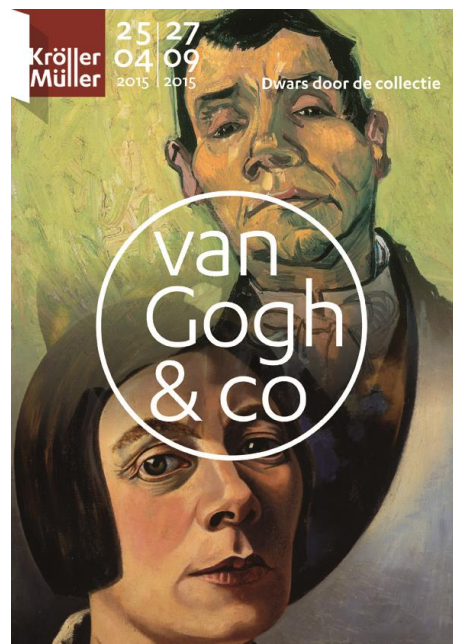
Dwars door de collectie

25 april – 27 september 2015

In de nieuwe tentoonstelling *Van Gogh & Co. Dwars door de collectie* (25 april – 27 september 2015) ligt de focus op de traditionele genres uit de 19^e eeuw: stillevens, natuurmotieven, stadsgezichten en de menselijke figuur. Zo wordt een nieuw licht geworpen op ruim honderd werken uit de collectie van het Kröller-Müller Museum.

Meer dan vijftig schilderijen en tekeningen van Vincent van Gogh uit verschillende periodes worden getoond naast werken van zijn tijdgenoten en navolgers. Onder de tentoongestelde stukken, die dateren van halverwege de 19^e eeuw tot ver in de 20^e eeuw, zijn werken van meesters als Jean-François Millet, Henri Fantin-Latour, Paul Cézanne, Auguste Renoir, Paul Signac, Jan Toorop en Johan Thorn Prikker. Daarnaast is een onverwachte rol weggelegd voor 'De Stijl'-schilder Bart van der Leek.

De tentoonstelling is opgesplitst in vier delen, elk gewijd aan een van de genres die een belangrijke rol speelden in het werk van Van Gogh: de menselijke figuur (inclusief zelfportretten), natuurmotieven, dorps- en stadsgezichten en stillevens. Deze genres worden nu aan de hand van de werken uit de collectie in een logische context gepresenteerd. Enkele van de werken van Bart van der Leek springen er met hun unieke karakter echt uit. Van der Leek leerde het werk van Van Gogh kennen dankzij Helene Kröller-Müller en haar adviseur, H.P. Bremmer, en maakte hier een aantal onverwachte variaties op. De tentoonstelling toont bezoekers interessante parallellen tussen de verschillende werken en genres van Van Gogh en zijn beroemde tijdgenoten en geeft tegelijkertijd een uitgebreide blik in de omvangrijke collectie van het Kröller-Müller Museum.



Voor Vincent

Naast de tentoonstelling *Van Gogh & Co. Dwars door de collectie* is er in het museum ook een kleinere presentatie te zien met een eerbetoon aan Van Gogh. De presentatie omvat onder andere een door Joseph Mendes da Costa gemaakt beeld van Van Gogh en een serie posters die in 1990 ontstond ter herinnering aan de sterfdag van Van Gogh, toen precies honderd jaar geleden. Op deze posters prijkt

werk van verschillende kunstenaars, zoals Roy Lichtenstein, Giuseppe Penone en Mario Merz, waarin hun bewondering voor Van Gogh tot uiting komt.

Vincent en Helene

Het Kröller-Müller Museum is uitgegroeid tot het tweede thuis van Vincent van Gogh. Met bijna 90 schilderijen en meer dan 180 tekeningen huisvest het museum de op een na grootste Van Gogh-collectie ter wereld. Het museum is het levenswerk van Helene Kröller-Müller, die samen met haar echtgenoot Anton Kröller tussen 1907 en 1922 bijna 11.500 kunstwerken aankocht. Helene Kröller-Müller ontdekte het werk van Van Gogh in de zomer van 1905 tijdens haar eerste lessen kunstgeschiedenis van kunsthistoricus H.P. Bremmer. Ze werd gegrepen door de kunst en haar verzamelpassie was geboren, met Van Gogh als haar persoonlijke favoriet. Zijn werk vormde dan ook van het begin af aan het hart van de collectie.

Een zomer met Van Gogh (juni—september)

Van juni tot september organiseert het museum *Een zomer met Gogh*, een programma met activiteiten voor jong en oud, zoals Van Goghconcerten in samenwerking met het Nationaal Jeugd Orkest, het digitale schilderspel *Schilderen met de meesters*, speciale lezingen, workshops over tekeningen, schilderijen en fotografie en een fietsroute op de gratis witte fietsen van het Nationale Park De Hoge Veluwe.

Een bijzondere combinatie: kunst, architectuur en natuur

Een bezoek aan het museum is een belevenis op zich, een ware ontdekkingsreis die al begint bij de ingang van het Nationaal Park De Hoge Veluwe. Bezoekers kunnen op eigen gelegenheid door het park wandelen of een van de (gratis) witte fietsen lenen en genieten van het meest adembenemende natuurschoon dat Nederland rijk is. De combinatie van de uitgebreide kunstcollectie, de indrukwekkende beeldentuin en het prachtige landschap is absoluut uniek.

Informatie voor het publiek: www.kröllermüller.nl en www.vangogh2015.eu.

Partners Van Goghjaar 2015:



Noot voor de redactie: meer informatie ontvangt u via Sylvia Gentenaar, telefoon 0318-596152, 06-12506816 of sylviagentenaar@kmm.nl.

Het Kröller-Müller Museum is geopend van dinsdag tot en met zondag van 10.00 uur tot 17.00 uur, de beeldentuin sluit om 16.30 uur. Meer informatie: www.kröllermüller.nl, [Facebook.com/kröllermüller](https://www.facebook.com/kröllermüller), [Twitter.com/kröllermüller](https://twitter.com/kröllermüller).

Hoofdbegunstigers:

