



Kröller-Müller Museum  
Houtkampweg 6  
6731 AW Otterlo  
The Netherlands  
[www.krollermuller.nl](http://www.krollermuller.nl)  
+31(0)318 591241

#### Openingstijden

Het museum is geopend van dinsdag tot en met zondag en op feestdagen van 10.00 tot 17.00 uur. De beeldentuin sluit om 16.30 uur.

#### Dagtickets 2015 (inclusief Park)

Kinderen tot 6 jaar gratis  
Kinderen 6-12 jaar € 8,80  
Volwassenen € 17,60  
Studenten € 13,20  
Museumkaart volwassenen € 8,80\*  
Museumkaart t/m 12 jaar € 4,40\*  
\* uitsluitend entree Park

E-tickets en groepsreserveringen via  
[www.krollermuller.nl/vangoghenco](http://www.krollermuller.nl/vangoghenco)

#### Afbeeldingen: van links naar rechts / Images: from left to right

Vincent van Gogh, Caféterras bij nacht (Place du Forum) / Terrace of a café at night (Place du Forum), 1888; Vincent van Gogh, Ommuurd korenveld met zon en wolk / Enclosed wheat field with sun and cloud, 1889; Vincent van Gogh, Het ommuurde korenveld met opkomende zon / Enclosed wheat field with rising sun, 1889; Vincent van Gogh, Portret van een man / Portrait of a man, 1888; Charley Toorop, Zelfportret tegen palet / Self-portrait in front of a palette, 1934.

Collectie Kröller-Müller Museum, Otterlo / Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands.

#### Opening hours

The museum is open from Tuesday to Sunday and on public holidays from 10.00 to 17.00 hrs. The sculpture garden closes at 16.30 hrs.

#### Day tickets 2015 (including admission to the Park)

Children up to 6 years free  
Children 6-12 years € 8,80  
Adults € 17,60  
Students € 13,20  
Museum card holders adults € 8,80\*  
Museum card holders up to 6-12 years € 4,40\*  
\* Entrance to the Park only

E-tickets and group reservations via  
[www.krollermuller.nl/vangoghandco](http://www.krollermuller.nl/vangoghandco)

#### Met dank aan With thanks to

Hoofdbegunstigers Main Benefactors



Begunstigers Benefactors



Promoting Partners Promoting Partners



Kröller  
Müller

25 | 27  
04 | 09  
2015 | 2015

Dwars door de collectie  
Criss-crossing the collection



#### 125 jaar inspiratie

2015 staat in het teken van Vincent van Gogh (1853-1890). Het is dit jaar 125 jaar geleden dat deze wereldberoemde kunstenaar is overleden. Hij wordt geëerd met tentoonstellingen en activiteiten in Nederland, België en Frankrijk. Nog steeds inspireren Van Goghs veelbewogen leven en expressieve werk miljoenen mensen over de hele wereld.

Het Kröller-Müller Museum presenteert in de tentoonstelling *Van Gogh & Co. Dwars door de collectie* zo'n vijftig schilderijen en tekeningen uit de eigen Van Goghcollectie samen met werk van voorgangers, tijdgenoten en navolgers van Van Gogh. Onder hen Henri Fantin-Latour, Adolphe-Joseph Monticelli, Paul Signac en Paul Gauguin en de Nederlanders Isaac Israëls, Charley Toorop en Bart van der Leck.

Vier thema's worden uitgelicht: de menselijke figuur, natuurmotieven, stads- en dorpsgezichten en stilleven. Aan de hand van deze thema's worden overeenkomsten en verschillen duidelijk en worden soms onverwachte verbanden gelegd tussen de verschillende kunstenaars.



#### 125 years of inspiration

2015 will focus on Vincent van Gogh (1853-1890). This year it will be 125 years since the death of this world-famous artist. He is being honoured with exhibitions and activities in the Netherlands, Belgium and France. Van Gogh's eventful life and expressive work still inspires millions of people all over the world.

In the exhibition *Van Gogh & Co. Criss-crossing the collection*, the Kröller-Müller Museum presents some fifty paintings and drawings from the Van Gogh collection, together with work by predecessors, contemporaries and followers of Van Gogh. These include Henri Fantin-Latour, Adolphe-Joseph Monticelli, Paul Signac and Paul Gauguin, and the Dutch artists Isaac Israëls, Charley Toorop and Bart van der Leck. Four themes are featured: the human figure, nature motifs; village- and cityscapes, and still lifes. With these themes as a basis, the similarities and differences become apparent and unexpected connections are sometimes made between different artists.



#### Een zomer met Van Gogh

Van juni tot september organiseert het museum Een zomer met Van Gogh, een programma met activiteiten voor jong en oud, zoals Van Gogh-concerten in samenwerking met het Nationaal Jeugd Orkest, het digitale schilderspel Schilderen met de meester, speciale lezingen, workshops over tekeningen, schilderijen en fotografie en de fietsroute Van Gogh en de natuur, op de gratis witte fietsen van het Nationale Park De Hoge Veluwe.

#### Vincent en Helene

Het Kröller-Müller Museum is het tweede thuis van Vincent van Gogh. Met bijna 90 schilderijen en meer dan 180 tekeningen huisvest het museum de op een na grootste Van Goghcollectie ter wereld. Vincent van Gogh was de persoonlijke favoriet van oprichtster Helene Kröller-Müller. Zijn werk vormt dan ook vanaf het begin het hart van de collectie.

Een echte Van Goghfan of nieuwsgierig naar deze kunstenaar? Kom dan deze zomer naar het Kröller-Müller!

**Afbeeldingen: van links naar rechts / Images: from left to right**  
Vincent van Gogh, Gezicht op Saintes-Maries-de-la-Mer, *View of Saintes-Maries-de-la-Mer*, 1888; Bart van der Leck, Zaaier / *The sower*, 1921; Vincent van Gogh, De zaaier (naar Millet) / *The sower (after Millet)*, 1890; Adolphe-Joseph Monticelli, Bloemstuk / *Bouquet of flowers*, c1875; Vincent van Gogh, Rozen en pioenen / *Roses and peonies*, 1886

Collectie Kröller-Müller Museum, Otterlo / Collection Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands.



#### A summer with Van Gogh

From June to September the museum is organizing *A summer with Van Gogh*, a programme of activities for young and old, such as Van Gogh Concerts in association with NJO (Dutch Youth Orchestra Ensemble), the digital painting game *Painting with the master*, special lectures, workshops on drawings, paintings and photography and the cycle route *Van Gogh and nature*, using the free white bicycles of the Hoge Veluwe National Park.

#### Vincent and Helene

The Kröller-Müller Museum is Vincent van Gogh's second home. With nearly 90 paintings and over 180 drawings, the museum boasts the second-largest Van Gogh collection in the world. Vincent van Gogh was the personal favourite of the museum's founder Helene Kröller-Müller. Thus, his work has formed the heart of the collection from the outset.

Are you a true Van Gogh fan or want to know more about this artist? Then come to the Kröller-Müller this summer!